

Fülöp Antal

Szlovákiai magyar író



1943. december 13-án született Budapesten. Iskoláit Komáromban végezte, 1962-ben itt érettségizett. 1962-64 között különböző munkakörökben dolgozott, volt kétkezi munkás, bányász, diszpécser, laboráns, később újságíró, szerkesztő, végül szabadfoglalkozsú. 1967-72 között a komáromi erődben dolgozott.

1989 után a Független Magyar Kezdeményezés, majd a Magyar Polgári Párt tagja lett, később párttól független. 1989-ben megalapította a reflex című regionális hetilapot. 1995-ben egy nonstop parkolóban volt éjjeliőr.

Irodalmi munkássága:

Kedvező pillanat. Elbeszélések. Pozsony: Madách 1980. 171 o.
Piszkos ember. Regény. Dunaszerdahely: Nap, 1993. 274 o.
A bemutató. Színmű. Somorja: Méry Ratio, 2003. 97 o.
Ami ragyog, ami nem. Prózák, versek. Somorja: Méry Ratio, 2005.

Antológiák:

Fekete szél. Fiatal szlovákiai magyar prózairók antológiája. Pozsony: Madách, 1972.
Múllók városa. Meseantológia. Pozsony: Madách, 1980.
Mesevarázs. Meseantológia. Kalligram Kiadó
Csehszlovákiai magyar elbeszélések. Madách Kiadó
Tudósítás egy ország elvesztéséről. Szépirodalom Könyvműhely

Fordítások:

Rudolf Sloboda: Armagedon na Grb-e dráma (Grb-i vízözön)

Rádiójátékok:

Morcogi vitéz karácsonyi paripája (elhangzott a Szlovák Rádió magyar adásában)

Díjak, kitüntetések:

Madách Imre-díj a Piszkos ember c. regényéért (1993)

A Komáromi Dixiland Band megalapítója.

Az irodalom mellett zenével és képzőművészettel is foglalkozik.

