

## Mark E. POCHA

slovenský spisovateľ



**Mark E. Pocha (\*1981)**, vlastným menom Marian Kluvanec prišiel na svet v Komárne, ale vyrastal v Hurbanove. Po maturite na Gymnázium v Komárne promoval na UKF v Nitre, kde ukončil štúdium žurnalistiky a nemeckého jazyka. Živil sa ako novinár na voľnej nohe, bankár a pedagóg na dievčenskej strednej škole. Bol ženatý a žil v Rimavskej Sobote, kde aj pôsobil v regionálnom periodiku Gemerské zvesti. Má dve dcéry.

Svoju prvú poviedku napísal ako 9-ročný, až skončil ako Charles Manson československej literárnej scény.

Aktívne tvoriť a publikovať v tej najextrémnejšej a najdrsnejšej odnoži fantastickej literatúry – horore začal v roku 2008. Odvtedy publikoval svoje poviedky v mnohých tlačенých aj elektronických časopisoch – Jupiter, Howard, Lemurie, XB-1, Pevnosť.

Je autorom explicitných hororových poviedok, románu Krajina kanibalov (2016), editor antológií (Kniha bolesti, Na hroby, Zombie apokalypsa).

Je dekadentným facebookovým umelcom.

Dnes je z neho úspešný spisovateľ, ktorý sa venuje najmä písaniu hororovej literatúry. Slávu mu priniesla sociálna sieť TikTok, kde za 9 mesiacov získal viac ako 100 tisíc sledovateľov.

### TVORBA:

- **A bude hŕň** (zbierka splatterových poviedok). Hurbanovo: X-stream, 2010. 106 s. (spolu s Martinom Moudrým) – po česky
- **Kniha bolesti**: to nejlepší z českého a slovenského pochmurného undergroundu. Artis Omnis, 2013. 304 s. (editor) po česky
- **Semester zakomplexovaného sviniara**: pravdivý príbeh. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 2014. 192 s.
- **Na hroby**: poviedky o živote, smrti a krehkej hranici, ktorá ich rozdeľuje. Humenné: Hydra, 2014. 228 s. (editor)
- **Z temnôt**: zbierka stoslovných hororov. Hydra, 2015. 44 s.
- **Sto hororů ve sto slovech**. Dink, Adela Hrivnáková, Marc E. Pocha, Petr Boček, Honza Vojtíšek, Miloslav Zubík, Martin Števkó, Jiří Šedý a dal. Netopejr, 2016. 152 s. po česky
- **Zombie apokalypsa**: najlepšie české a slovenské poviedky o zombiách. Zostavil Mark E. Pocha. Humenné: Hydra, 2016. 442 s. (editor)

- **Krajina kanibalov:** peklo existuje, sú však aj horšie miesta. Humenné: Hydra, 2016. 144 s.
  - **Kontakt:** záhuba prichádza z nebies. Hydra, 2017. 187 s.
  - **Dom 490:** zlo má novú adresu. Artis Omnis, 2018. 224 s.
  - **Koleje smrti:** české a slovenské povídky plné napätí a hrůzy. Mak E. Pocha, Leona Štiblaríková a Karatína Soyka. Hydra, 2018. 392 s. po česky
  - **Na dušičky zomrieš.** Hydra, 2018. 224 s.
  - **Oni:** československý horor. Carcosa, 2019. 220 s.
  - **Svet je plný démonov:** ... a idú si po teba. Hydra, 2019. 184 s.
  - **Bestie:** príbeh skutočného vraha. Carcosa, 2020. 272 s.
  - **Prvých 1000 followerov:** odskúšané a overené rady, neoficiálna príručka Tik Tokera. – Carcosa, 2020. 40 s. aj po česky
  - **Země kanibalů.** Carcosa, 2021. 208 s. po česky
  - **Aj teba dostanem!** Každá to chce. – Bestseller, 2022. 240 s. aj e-kniha
  - **Virus omega.** Carcosa, 2022. 168 s. po česky
- 
- **Píseň mrtvých (in: PEVNOST 02/2017)**
  - **Letná škola (in: Jupiter 9/2015)**
  - **Sběratelé mrtvých (in: PEVNOST 02/2016)**
  - **Polnočné rendezvous (in: Rozmarná fantastika, Vyd. Hydra, 2015)**
  - **Diablova diera (in: Fantázia 2015)**
  - **Môj kamarát (in: Lemurie 23/2015)**
  - **Prognóza redundancie (in: XB1, 3/2015)**

## OCENENIA

- Nominácia na horor roka za román Krajina kanibalov (Fantasy-svet Awards 2016)
- **Literárna cena Encouragement Award 2016, ktorú mu udelila European science fiction society**
- Nominácia na cenu FOR 2015 (Fantastická osobnosť roka)
- Diablova diera (poviedka) - Cena Fantázie 2015 (nominácia na Cenu Béla za najlepší horor)
- Vidoucí 2014 – Strážcovia galaxie (FINÁLE, 3. miesto)
- O dračí rád 2013 – Píseň mrtvých (4. miesto)
- Vidoucí 2012 – Necestuj tým vlakom (FINÁLE, 4. miesto)
- Cena Karla Čapka 2011 – Zlodej spomienok (3. miesto v kategórii mikropoviedka)
- Ohnivé pero I/2012 – Vec pod posteľou (2. miesto)
- Vidoucí 2011 – Zberatelia mrtvých (FINÁLE, 5. miesto)
- Daidalos 2011 – Ante Portas Veritas (FINÁLE)
- Ohnivé pero (II/2011) – Kliatba (5. miesto)
- Rokle šeré smrti 2010 – Si stroj (2. miesto, pod pseudonymom)
- Ježíšku, já chci plamenomet! – Z memoárov cynika (3. miesto)
- Poviedka za tisícku 2008 (časopis Istrozín, téma Mestská fantasy) – In nomine mortis (4. miesto, pod pseudonymom)
- Ježíšku, já chci plamenomet 2008 – Nedozerne dôsledky administratívnych omylov (3. miesto)

- Za poviedku uverejnenú v súťažnom zborníku Ježíšku, já chci plamenomet získal cenu Karla Čapka.

„Rozprávky v Dobšinského pôvodnom výbere sú kruté, drastické, brutálne, plné sadistických, kanibalských a perverzných motívov. V istom zmysle to robí zo mňa Dobšinského našej doby!“

Mark E. Pocha

