

Daniela KAPITÁŇOVÁ

szlovák író, publicista, színházi rendező



Daniela Kapitáňová 1956. július 30-án született Komáromban. Színházi rendezői szakon tanult Prágában, majd a Szlovák Rádió irodalmi szerkesztőjeként tevékenykedett, kreatív írást oktatott a nyitári Konstantín Egyetmen.

Hosszabb ideig élt Pozsonyban, jelenleg szülővárosában él. 2021-től szorosán együttműködik a Szinnyi József Könyvtárral, ahol „Sedem krás s...” címmel havi rendszerességgel szervez és vezet beszélgetéseket neves közéleti és irodalmi személyiségekkel.

Daniela Kapitáňová kiemelkedik a kortárs prózaírók közül, különösen a női szerzők, ill. az ún. női regények sorát tekintve. Ezt bizonyítja a nagy sikert aratott *Könyv a temetőről* (2000) c. műve is, amely egy eredeti hős, a mentálisan sérült Samko Tále történetét meséli el. A mű nyelvezete hitelesen jellemzi a főhőst, egyediségét nagyfokú humorérzéke is fokozza. Mindez jól bizonyítja, hogy a szerző képes nemcsak meglátni, de meghallani is a környezetét. Ezen felül Samko Tále alakján keresztül nem szokványos módon jeleníti meg a rendszerváltást követő időszakot, a maga visszasságaival együtt. A novellát számos nyelvre – magyar, angol, cseh, svéd, francia, német, arab, lengyel, fehérorosz, török, japán, spanyol és olasz nyelvre is lefordították. E-könyv és hangoskönyv formájában is megjelent - magyar nyelven Bandor Éva, a komáromi Jókai Színház művésze olvasta fel. A novellát színházi előadás formájában is bemutatták.

Kiemelkedőek Kapitáňová bűnügyi regényei: *A családban marad* (2005) vagy a *Gyilkosság Slopnában* (2008) című művek. Mindkettő kitűnik humorral fűszerezett dinamikus nyelvezetével, valamint a szereplők találó ábrázolásával. Kellemes felüdülést jelent a szerző hajlama a cselekmény logikus megoldására, amikor az élesesű olvasó is lehetőséget kap arra, hogy részt vegyen a nyomozásban, a tettes felkutatásában. E téren Kapitáňová vitathatatlan példaképe a klasszikus detektívregények szerzője, Agatha Christie.

Gabriela Magovával közösen a *Rádió DEVÍN Ars litera* című keddi adásainak szerzője, ahova glosszákat ír és olvas fel.

1996-ban a *Poviedka '96* című verseny győztese lett.

